

# Ул Рамазан аенда бер Кадер Кичэ

Запись Масгуды Шамсутдиновой

The image shows a musical score for a song. It consists of four staves of music, each starting with a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a 3/8 time signature. The first staff begins with a 6-measure rest. The notes are: Staff 1: 6-measure rest, quarter, quarter, quarter, quarter, quarter, quarter. Staff 2: quarter, quarter, quarter, quarter, quarter, quarter, quarter, quarter, quarter, quarter, quarter, quarter. Staff 3: quarter, quarter, quarter, quarter, quarter, quarter, quarter, quarter, quarter, quarter, quarter, quarter. Staff 4: quarter, quarter, quarter, quarter, quarter, quarter, quarter, quarter, quarter, quarter, quarter, quarter. The score ends with a double bar line.

Ул Рамазан аенда бер Кадер Кичэ, Хак Тэгалэ Күк Капусын анда ача,  
Колларына ул төннәрдә Рәхмәт сачә, мөэминнәргә моннан тәкый Рәхмәте вар.  
Һәрбер кеше бу айларда Руза тотар, һәр кичәдә Тәрәвихны дәхи үтәр,  
Гөһаһларын барчасын Хак гафу итәр, Рамазанның шундый олуг көннәре вар.  
Ул Аллаһыдан Пәйгамбәргә йөз мең сәлам, вәгдә кылды өммәтенә шәфәгать кылам,  
Салават әйтер торыр мәләк дөвам, Кыямәт Көн шәфкәть кылыр көннәре вар.