

# Сеңлем бер мөләк

Тукай шигыре  
Мәсгүдә Шәмсетдинова эшкәртүендә

♩ = 140

Solo

Domra

Piano

Solo

Domra

Piano

mf

mf

mf

Сең - лем бер мө - ләк,

Solo

сең - лем кү - бә - ләк, жыЙ - на - дым

mp

iano

Solo

гә - ләп, сең - ле - мө бү - ләк.

mp

iano

Solo

жый - на - дым гө - ләп сең - ле - мө

mp

piano

This system contains the first three measures of the piece. The vocal line (Solo) is in treble clef with lyrics in Cyrillic. The piano accompaniment consists of a right-hand part with eighth-note patterns and a left-hand part with a simple bass line. The dynamics are marked mp and piano.

Solo

бү - ләк.

mp

piano

This system contains the next three measures. The vocal line (Solo) continues with the lyrics. The piano accompaniment maintains the same rhythmic patterns. The dynamics are marked mp and piano.



Solo

я - рат - кан Хо - дай. Гө - ләп - не

mp

mp

Solo

күр - гәч ул мөгъ - су - мә - нә,

mp

mp

Solo

си - крә , шат - ла - на, биг - рәк ку -

mp

ano

Solo

а - на. Сик - рә , шат - ла - на,

mp

ano

Solo

биг - рәк ку - а - на.

*mp*

mp

mp