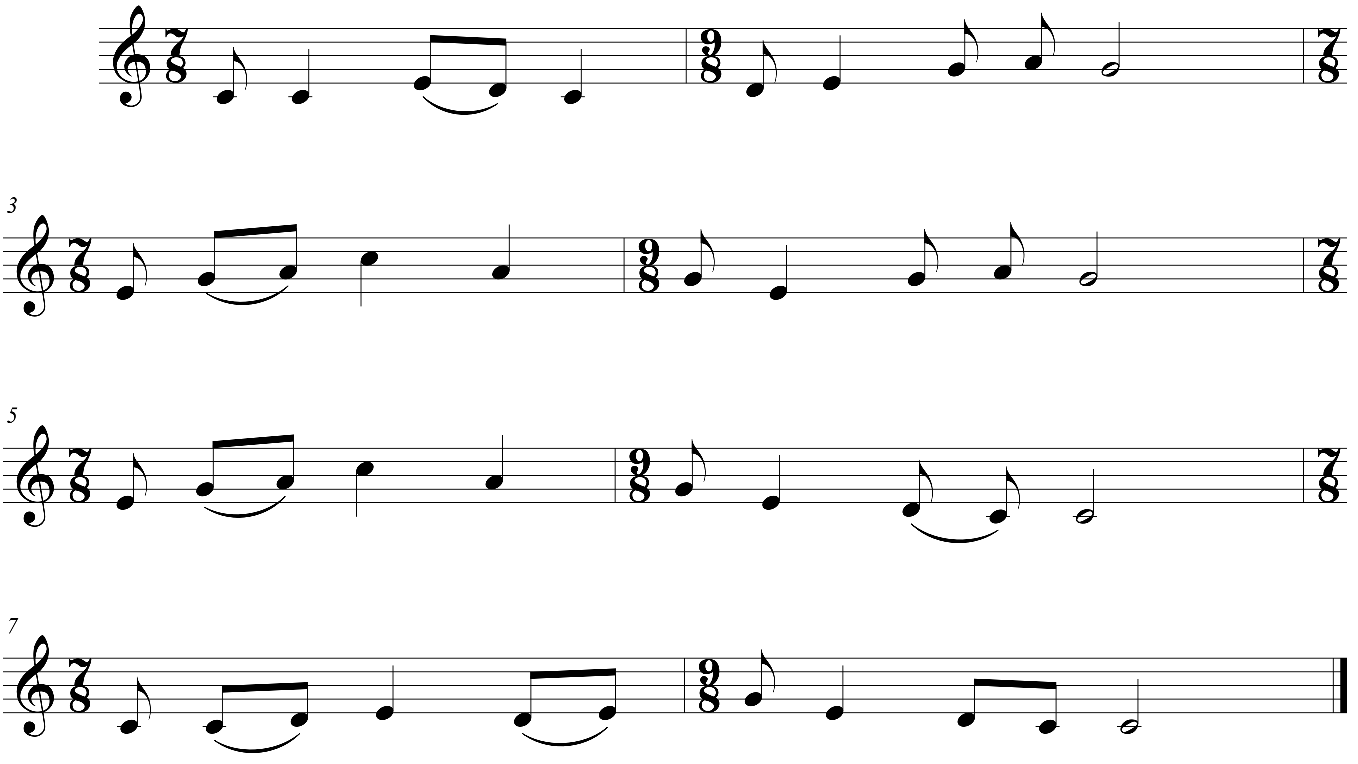
Чөн Адәм Җәннәтә керди

Запись Масгуды Шамсутдиновой

Мөхәммәд Чәләби (Язычы угылы Мөхәммәд) — заманасының мәшһүр суфый шагыйре.
Ул Кәлибули шәһәрендә үз чиләханәсендә "үлгәнче үлү" серләренә төшенә, рухи камилләшү юлын үтә. Шушында ук үзенең атаклы әсәрен дә барлыкка китерә.
"Мөхәммәдия" әдип тарафыннан өч елга якын иҗат ителеп, 1449 елның июль аенда язылып бетә.
Ул нәгът жанрында иҗат ителгән. Әдәбият белемендә нәгът дип Мөхәммәд пәйгамбәрне мактап-мәдехләп язылган шигъри әсәрне атыйлар. Китапның башыннан азагына кадәр һәр вакыйга Мөхәммәд пәйгамбәрнең образын ачуга хезмәт итә. Тематик яктан "Мөхәммәдия" галәмнең яратылышын, пәйгамбәрнең тормыш юлын, "теге дөнья" күренешләрен үз эченә ала.
"Мөхәммәдия" китабы халкыбыз арасында кульязма рәвешендә күпләп тарала,
ә 1845 елдан Совет чорына кадәр басма китап буларак иң кимендә 24 тапкыр дөнья күрә.

Мөхәммәтов Илдар

©