

Хикәяти нур

М. Шамсутдинова

$\text{♩} = 140$

Alto solo

1 *mf* әү - вәлә бән бер хи - кә - яд и -

Flauto I

1

Flauto II

p

C-basso

1 8 *mf* pizz.

piano

mf

Alt.s.

4 4 дә - ем, ө - һе - ле ө - һе - бәр - дән ри ва - ять

Flauto I

4

Flauto II

4

C-basso

4 8

piano

4

Alt.s.
 и - дэ - ем. Хак Тә - га - лә чын я - рат - ды га - лә - ми

auto I
 auto II

-basso
 piano

Detailed description: This page contains a musical score for five instruments: Alto Saxophone (Alt.s.), Autoharmonium I (auto I), Autoharmonium II (auto II), Bass (-basso), and Piano (piano). The Alto Saxophone part is in treble clef with a key signature of one flat and a 7/8 time signature. It features a melodic line with lyrics in Cyrillic: "и - дэ - ем. Хак Тә - га - лә чын я - рат - ды га - лә - ми". The Autoharmonium parts are in treble clef, with auto II having a longer melodic line. The Bass and Piano parts are in bass clef, providing a rhythmic accompaniment. The score is divided into three measures.

Alt.s. 10

кЫЙЛДЫ А-дә - ми мө - зә - ен га - лә - ми

auto I 10

auto II 10

bells 10

olini I 10

olini II 10

Viola 10

Celli 10

-basso 10

piano 10

Detailed description of the musical score: The score is for measures 10-12. The vocal line (Alt.s.) is in treble clef with a key signature of one flat. The lyrics are: кЫЙЛДЫ А-дә - ми мө - зә - ен га - лә - ми. The autoharps (auto I and auto II) play sustained chords. The bells play a rhythmic pattern. The oboes (olini I and olini II) and violas (Viola) are silent. The cellos (Celli) and basses (-basso) play a rhythmic accompaniment. The piano (piano) plays a rhythmic accompaniment.

10

Alt.s. 

кыйлды А-дә - ми мө - зә - ен га - лә - ми

10

auto I 

10

auto II 

10

bells 

10

olini I 

10

olini II 

10

Viole 

10

Celli 

10

-basso 

10

piano 

13

Tenor

13

Barit.

13

Bells

13

Fluti I

13 *mf*

Fluti II

13 *mf*

Viola

13 *mf*

Celli

mf

sej - de kil - di bar fe - resh - te

sej - de kil - di bar fe - resh - te

16

Sopr.
 em - ma I - blis sej - de kil - ma -

16

Alto
 em - ma I - blis sej - de kil - ma -

16

Tenor
 A - de - me em - ma I - blis sej de kil - ma -

16

Barit.
 A - de - me em - ma I - blis sej - de kil - ma -

16

bells

16

olini I
 f

16

olini II
 f

16

Viole
 f

16

Celli
 f

16

Contrabasso
 f

Alt.s. 19 di - de I - blis ni e - chen bu

Piano piano 19 *mf*

Alt.s. 22 in ka - reng El - le bar - mi mon - da ber - ber

Piano piano 22

Alt.s. 25 if - ka-reng - mi - ne sin ut - tan ya-rat - ting

-basso 25

Piano piano 25

31

Tenor

31 ни ө - чен бу ин - ка - рең, юк - са бар - мы

Barit.

ни ө - чен бу ин - ка - рең, юк - са бар - мы

31

Violini I

31

Violini II

31

Viole

31

Celli

31

C-basso

8

31

Piano

31

piano

34

Alto

34

Tenor

34

Barit.

34

Flauto I

34

Flauto II

34

Violini I

34

Violini II

34

Viola

34

Celli

34

C-basso

8

34

Piano

34

piano

Эй,
Мөхөм - мөт,
мон - да бер бер әф - ка рен Ми - не син ут -
мон - да бер бер әф - ка - рен Ми - не син ут -

37

Sopr.

Alto

Tenor

Barit.

Flauto I

Flauto II

Violini I

Violini II

Viole

Celli

C-basso

Piano piano

37 Мос - та - фа, сөн, әй, Рә - сул,
 37 тан я - рат - тың бит, ди - де,
 тан я - рат - тың бит, ди - де,

39

Sopr. 39 Әй, Мө - хәм - мэд, Мос - та - фа, сән кыйл, шә -

Alto 39 Әй, Мө - хәм - мэд, Мос - та - фа, сән, кыйл, шә -

Tenor 39 ут - мы, ар - тык, я - ки бал - чык - мы, ди - де

Barit. 39 ут - мы, ар - тык, я - ки бал - чык - мы, ди - де

Flauto I 39

Flauto II 39

Violini I 39

Violini II 39

Viola 39

Celli 39

C-basso 39

Piano piano 39

42

Sopr. 42 фа - гать. Саль - лял - ла

Alto 42 Фа - гать, Саль - лял - ла -

Tenor 42 Саль - лял - ла -

Barit. 42 Сал - лял - ла -

Violini I 42 *tr*

Violini II 42 *tr*

Viole 42 *tr*

Celli 42 *tr*

C-basso 42 *tr*

45

Sopr. 45 ны га - лә Мө - хәм - мөд

Alto 45 ны га - лә Мө - хәм мөд на - на -

Tenor 45 ны га - лә Мө - хәм мөд йа, на -

Barit. 45 ны га - лә Мө - хәм мөд - йа, на -

Violini I 45

Violini II 45

Viola 45

Celli 45

C-basso 45

8

48

Sopr.

48

Alto

48

Tenor

48

Barit.

48

Alt.s.

48

Piano

48

piano

би - бал-лаһ, Саль-ляал - ла - һы га - лә Мө - хәм -

би - бал-лаһ, Саль-ляал - ла - һы га - лә Мө - хәм -

би - бал-лаһ, Саль-лял - ла - һы га - лә Мө - хәм -

би - бал-лаһ, Сал-ляал - ла - һы га - лә Мө - хәм -

52

Sopr. 52 мэд йа, Нә - би - ул лаһ -

Alto 52 мэд - я - на йа, Нә - би - ул - лаһ -

Tenor 52 мэд йа, на йа, Нә - би - ул - лаһ -

Barit. 52 мэд - йа, на йа, Нә - би - ул - лаһ -

52

Alt.s. *mf* alto solo

52 Куй - ды Ал - лаһ

Violini I

Violini II

Viole

Celli

C-basso

52

Piano piano

55

Alt.s.

А - дөм ал - ды - на ну - рый, бел,

55

Piano
piano

55

57

Alto

Tenor

Barit.

саль - лял - ла -

Хә - би - бем ну - ры бу ди - де

Flauto I

Flauto II

bells

Violini I

Violini II

Viole

Celli

C-basso

Piano piano

59

Alto

59 сун - ра на - ва а - на - быз - га

Tenor

59 сун - ра на - ва а - на - быз - га

Barit.

59 ны га - лә Мө - хәм - мәд

Bells

59

Flauto I

59

Flauto II

59

Violini I

59

Violini II

59

Viole

59

Celli

59

C-basso

59

Piano

59

8

-18-

61

Alto

61 күч - те ул, тор - ды ан - да

Tenore

61 күч - те ул, тор - ды ан - да

T+Barit.

саль - лял - ла - ны га - лә

bells

Flauto I

Flauto II

Violini I

Violini II

Viole

Celli

C-basso

piano

63

Sopr.

63

Alto

ни - чәй - лар, ни-чә ел.

63

Tenor

ни - чәй - лар, ни-чә ел.

63

T⁴ Barit.

Мө - хәм - мөд саль - лял - ла - ны га - лә

63

Violini I

63

Violini II

63

Viola

63

Celli

63

C-basso

63

Piano

66

Sopr. Мө - хәм - мөд Саль - ляал - ла - һы га - лә

66

Alto Мө - хәм - мөд Саль - ляал - ла - һы га - лә

66

Tenor Мө - хәм - мөд а..

66

Barit. Мө - хәм - мөд а..

69

Sopr. Мө - хәм - мөд саль - ляал - ла - - ны га - лө

69

Alto Мө - хәм - мөд Саль - ляал - ла - - ны га - лө

69

Tenor Мө - хәм - мөд саль - ляал - ла - - ны га - лө

69

Barit. Мө - хәм - мөд саль - ляал - ла - - ны га - лө

69

Violini I

69

Violini II

69

Viola

69

Celli

69

C-basso

69

8

4 1 1 1 2

72

Sopr. Мө хәм - мөд *f* Саль -- лял - ла - ны га - лө

72

Alto Мө хәм - мөд *f* Саль -- лял -- ла - ны га - лө

72

Tenor Мө - хәм - мөд *f* а..

72

Barit. Мө - хәм мөд *f* а..

72

Violini I *f*

72

Violini II *f*

72

Viole *f*

72

Celli *f*

72

C-basso *f*

72

f

75

Sopr. Мө - хәм - мөд саль - ляал - ла -- ны га - лә

75

Alto Мө - хәм - мөд Саль - ляал - ла -- ны га - лә

75

Tenor Мө - хәм - мөд саль - ляал - ла -- ны га - лә

75

Barit. Мө - хәм - мөд саль - ляал - ла -- ны га - лә

75

Violini I

75

Violini II

75

Viola

75

Celli

75

C-basso

75

Piano

78

Sopr. Мө хәм - мөд *f* Саль - лял - ла - ны га - лө

78

Alto Мө хәм - мөд *f* Саль - лял - ла - ны га - лө

78

Tenor Мө - хәм - мөд *f* а..

78

Barit. Мө - хәм мөд *f* а.. - - -

78

Violini I *f*

78

Violini II *f*

78

Viola *f*

78

Celli *f*

78

C-basso *f*

78

Piano *f*

81

Sopr. Мө-хәм - мөд саль-ляал - ла - ны га - лә Мө - хам - мад -

Alto Мө-хәм - мөд Саль-ляал - ла - ны га - лә Мө - хам - мад -

Tenor Мө-хәм - мөд саль-ляал - ла - ны га - лә Мө - хәм - мөд

Barit. Мө-хәм - мөд саль-ляал - ла - ны га - лә Мө - хәм - мад -

Violini I

Violini II

Viola

Celli

C-basso

Piano

85 *pp* *rit.*

Sopr. Саль - ляал - ла - ны га - ляй - хи вэс - сэл - лэм

85 *pp* *rit.*

Alto Салль - ляал - ла о..

85

Tenor

85

Barit.

85

Alt.s.

85 *mp*

Flauto I

85

Flauto II

85 *pp*

bells

85

Violini I

85 *mp*

Violini II

85 *mp*

Viole

85 *mp*

Celli

85 *mp*

C-basso

8