

# Кадер кич

Г.Тукай шигыре  
М.Шәмсетдинова

Moderato

The musical score is arranged in two systems. The first system includes staves for Solo sopr. I, Soprano, Alto, Solo tenor, Tenor, Baritone, Flauto, and Percussion. The second system includes staves for Tenor, Baritone, and Perc. The score is in 3/4 time with a key signature of two sharps (F# and C#). The tempo is marked 'Moderato'. The Baritone part begins with a first-measure rest and a dynamic marking of *mp*. The Flauto part has a first-measure rest and the word 'Шул' (Shul) above it. The Percussion part also has a first-measure rest and a dynamic marking of *mp*. The Tenor part in the second system has a fourth-measure rest and a dynamic marking of *mp*. The Baritone part in the second system has a fourth-measure rest and the word 'M..' above it. The Perc. part in the second system has a fourth-measure rest.

7

Sopr. *mp*

Alto *mp*  
M..

Tenor

Baritone

Flauto *mp*

Perc.

10 (b)

Sopr.

Alto

Tenor

Baritone

Flauto (b)

Perc.

13

Sopr.

Alto

Solo tenor

Tenor

Baritone

Flauto

Perc.

*solo* *mf*

Бу ка - дер кич, ел - да бер кич,

16

Solo tenor

Perc.

бар - ча кич - лэр из - ге - се; саф - ла - ныр тап -

*p*

19

Solo tenor

Perc.

тан бу кич мөэ - мин кү - нел - лэр көз - ге - се.

22

Sopr. Саф - ла - ныр ул, пакъ - лә - нер,

Alto бик зур Хо - дай - ның

Perc. *camp-li* *p* *vibr.*

25

Sopr. һәм тө - шәр ул көз - ге - ләр - гә күк ка -

Alto дәү - лә - те; тан

Flauto *p*

Perc.

28

Sopr. пу - гы шөү - лә - се.

Alto

Baritone *mp* Шул

Flauto

Perc. *mp* *vibr.*

31

Sopr. a..

Alto тан тан тан тан тан тан тан тан

Tenor *mp* Бу

Baritone

Flauto

Perc. *mp*

34

Sopr. a..

Alto тан тан тан тан тан тан тан тан тан тан тан тан тан тан тан тан тан тан тан

Baritone Шул ка - пуг - тан күн - де - рер - без Тәң ре - без - гә бер

Flauto vibr.

Perc.

37

Sopr. a..

Alto тан тан тан тан тан Бу ка - дер кич Тәң - ре кар - шын -

Tenor Бу ка - дер кич Тәң - ре кар - шын -

Baritone те - ләк. Бу ка - дер кич Тәң - ре кар - шын -

Flauto

Perc. a..

40

Sopr. a.. *f*

Alto да мең ай - дап из - ге - рәк. a.. *f*

Tenor да мең ай - дан из - ге - рәк. a.. *f*

Baritone да мең ай - дан из - ге - рәк. a.. *f*

Flauto

Perc. *f*

43

Solo sopr.1

Sopr.

Alto

Tenor

Baritone

Flauto

Perc.

solo

vibr.

The image shows a page of a musical score for measures 43, 44, and 45. The score is arranged in six staves. The vocal parts are Solo sopr.1, Sopr., Alto, Tenor, and Baritone. The instrumental parts are Flauto and Perc. The Solo sopr.1 part has a 'solo' marking above measure 45. The Percussion part has a 'vibr.' marking above measure 45. The Flauto part has a 'solo' marking above measure 45. The Sopr., Alto, Tenor, and Baritone parts have a 'f' marking above measure 45. The Solo sopr.1 part has a 'f' marking above measure 45. The Flauto part has a 'f' marking above measure 45. The Percussion part has a 'f' marking above measure 45. The Solo sopr.1 part has a 'f' marking above measure 45. The Flauto part has a 'f' marking above measure 45. The Percussion part has a 'f' marking above measure 45. The Solo sopr.1 part has a 'f' marking above measure 45. The Flauto part has a 'f' marking above measure 45. The Percussion part has a 'f' marking above measure 45.

46

Solo sopr. 1

Sopr.

Alto

Tenor

Baritone

Flauto

Perc.

49

Solo sopr. 1

Solo tenor

Ион ма — мык — тай эй — лә — нер жир — дә бу кич әр —

tamburino

Perc.

*mf*

*pp*

52

Solo tenor

вах вә рух, һәм фә — реш — тө саф — ла — ры жир —

Flauto

Perc.

*p*



55

Sopr. Ул мө - ла - ик - лэр жы -

Alto Ул мө - ла - ик -

Solo tenor лә йө - рер мең - нәр ге - рух.

Flauto

Perc. camp-li

58

Sopr. яр - лар тол, я - тим - нәр яшь - лә - рен;

Alto ләр жы - яр - лар тол, я - тим - нәр яшь - лә - рен;

Tenor Бар - ча

Baritone Бар - ча

61

Sopr. Бар - ча көч - сөз - ләр зә - гыйфь - ләр - нең а - Һын, кар -

Alto Бар - ча көч - сөз - ләр зә - гыйфь - ләр - нең а - Һын, кар -

Tenor көч - сөз - ләр зә - гыйфь - ләр - нең а - Һын, кар - гыш - ла -

Baritone көч - сөз - ләр зә - гыйфь - ләр - нең а - Һын, кар - гыш - ла -

64

Sopr. а.. а.. а.. а..

Alto гыш - ла - рын. а..

Tenor рын. а..

Baritone рын. а..

Flauto

Perc.

67

Solo sopr.1

Sopr.

Alto

Tenor

Baritone

Flauto

Perc.

a..

camp-li

a..

70

Solo sopr.1

Sopr.

Alto

Flauto

Perc.

a..

a..

mf

73

Solo sopr.1

Sopr.

Alto

Flauto

Perc.

tamburino a2

*pp*

76

Sopr.

Alto

Tenor

Baritone

Perc.

Күз я - шен - нөн,

Күз я - шен - нөн,

79

Tenor

төр - ле рөн - жеш - төн я - сап зур эн - же - лэр

79

Baritone

төр - ле рөн - жеш - төн я - сап зур эн - же - лэр

79

Flauto

79

Perc.

camp-li

82 *p*

Sopr.

Ул мө - ла - ик гар - ше - көр - си - не би - зэр һәм

82

Tenor

ул мө - ла - ик гар - ше - көр - си - не би - зэр һәм

82

Baritone

ул мө - ла - ик гар - ше - көр - си - не би - зэр һәм

82

Flauto

82

Perc.

*mf*

85

Sopr. эн - жже - лэр. Таң сы - зыл - ган - чы йө - рер - лэр

Alto Таң сы - зыл - ган - чы йөә - рер - лэр

Tenor эн - же - лэр. Таң сы - зыл - ган - чы йө - рер - лэр

Baritone эн - жже - лэр. Таң сы - зыл - нан - чы йөә - ре - лэр

Flauto *mp*

Perc.

88

Sopr. әйт - ми - чәә һич - бер кө - лям, тик ди - яр - лэр:

Alto әйт - ми - чә һич - бер кө - лям, тик ди - яр - лэр:

Tenor әйт - ми - чәә һич - бер кө - лям; тик ди - яр - лэр:

Baritone әйт - ми - чә һич - бер кө - лям; тик ди - яр - лэр:

Flauto *p* *f*

Perc.

91

Sopr. "Бар - ча мөэ - мин - гә, мө - сел - ман - га сә - лям!".

Alto "Бар - ча мөэ - мин - гә, мө - сел - ман - га сә - лям!".

Tenor "Бар - ча мөэ - мин - гә, мө - сел - ман - га сә - лям!".

Baritone "Бар - ча мөэ - мин - гә, мө - сел - ман - га сә - лям!".

Flauto

Perc.

94

Sopr. Таң сы - зыл - гын - чы йө - рер - ләр әйт - ми - чә һич -

Alto Таң сы - зыл - гын - чы йө - рер - ләр әйт - ми - чә һич -

Tenor Таң сы - зыл - ган - чы йө - рер - ләр, әйт - ми - чә һич -

Baritone Таң сы - зыл - ган - чы йө - рер - ләр, әйт - ми - чә һич -

Flauto

97

Sopr. бер лям тик ди - яр - лэр: "Бар - ча мөэ - мин - гә

Alto бер кө - лям - тик ди - яр - лэр: "Бар - ча мөэ - мин - гә

Tenor бер кө - лям тик ди - яр - лэр: "Бар - ча мөэ - мин - гә

Baritone бер кө - лям тик ди - яр - лэр: "Бар - ча мөэ - мин - гә

Flauto

Perc.

100

Sopr. мө - сел - ман - га сә - лям!". Тик ди - яр - лэр

Alto мө - сел - ман - га сә - лям!". Тик ди - яр - лэр

Tenor мө - сел - ман - га сә - лям!". Тик ди - яр - лэр

Baritone мө - сел - ман - га сә - лям!". Тик ди - яр - лэр

Flauto

Perc.



103

Sopr. "Бар - ча мөэ - мин - гә, мө - сел - ман - га сә - лям!".

Alto "Бар - ча мөэ - мин - гә, мө - сел - ман - га сә - лям!".

Tenor "Бар - ча мөэ - мин - гә, мө - сел - ман - га сә - лям!".

Baritone "Бар - ча мөэ - мин - гә, мө - сел ман - га сә - лям".

Flauto

106

Sopr. Тик ди - яр - ләр: "Бар - ча мөэ - мин - гә, мө - сел - ман - га

Alto Тик ди - яр - ләр: "Бар - ча мөэ - мин - гә, мө - сел - ман - га

Tenor Тик ди - яр - ләр: "Бар - ча мөэ - мин - гә, мө - сел - ман - га

Baritone Тик ди - яр - ләр: "Бар - ча мөэ - мин - гә, мө - сел - ман - га

Flauto 106 vibr.

Perc.

109

Sopr. сә - лям!". Тик ди - яр - ләр: "Бар - ча мөз - мин - гә,

Alto сә - лям!". Тик ди - яр - ләр: "Бар - ча мөз - мин - гә,

Tenor сә - лям!". Тик ди - яр - ләр: "Бар - ча мөз - мин - гә,

Baritone сә - лям!". Тик ди - яр - ләр: "Бар - ча мөз - мин - гә,

Flauto 109

Perc. 109 tamburino 1 2

112

Sopr. мө - сел - ман - га сә - лям!".

Alto мө - сел - ман - га сә - лям!".

Tenor мө - сел - ман - га сә - лям!".

Baritone мө - сел - ман - га сә - лям!".

Flauto 112

Perc. 112 1 2 a2